

FRANCISCO JAVIER BURGUILLO LÓPEZ

CURRÍCULO ABREVIADO · 09/06/2023

- Nombre: Francisco Javier Burguillo López. Fecha y lugar de nacimiento: Salamanca, 06/04/1980 (43 años) · DNI 70880327-P · Dirección: C/. Cuesta del Carmen 2, 2º1 · Código postal: 37002 · Salamanca (España). Teléfono: 617 495 684 · Correo: jburguillo@usal.es

- **Profesor Contratado Doctor** (PCD) del Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana de la Universidad de Salamanca. Especialista en Literatura española de los siglos de oro. • Miembro ordinario (investigador) de Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas y de las Humanidades digitales ([IEMYRhd](#)) de la Universidad de Salamanca

ORCID ID: <http://orcid.org/0000-0003-4655-3922> · Web of Science Researcher ID: D-2148-2018 · Principales **publicaciones accesibles en abierto** en mi perfil de [Academia.edu](#)

- Licenciado (2003) y doctor (2010) en Filología Hispánica (Especialidad «**Literatura Española del Siglo de Oro**»). Desde 2005 es miembro del *Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas* (el SEMYR, dir. Pedro M. Cátedra), donde se ha formado en las disciplinas académicas relacionadas con la *Historia del libro y de la lectura*. Desde 2010 se ha vinculado además al grupo de trabajo de [literatura románica altomoderna](#) de la Universidad de Tréveris (Alemania, dir. Folke Gernert), y desde 2014 forma parte del [Seminario de estudios sobre el Renacimiento](#) (dir. María José Vega) de la Universidad Autónoma de Barcelona.

- Especialista en las siguientes **líneas de investigación**: **(a)** el estudio de los dramas históricos del teatro áureo hispánico (Juan de la Cueva, Lope de Vega, Vélez de Guevara, etc.), asunto sobre el que versó su tesis doctoral, así como varias ediciones de textos y artículos de investigación publicados en estos años; **(b)** el análisis del discurso literario e historiográfico del exilio católico británico entre 1534 y 1640, donde destacan la dirección como IP de dos proyectos de investigación financiados por el Gobierno de España: *Discursos y prácticas editoriales antianglicanas en Castilla (1534-1640)* ([FFI2014-61226-JIN](#)), años 2015-2018; y *Discursos del exilio y textualización del conflicto religioso en la modernidad: el colegio de los irlandeses de Salamanca en el contexto europeo* ([PID2020-119995GB-I00](#)), años 2021-2024, que han dado lugar a varias publicaciones; **(c)** la lírica petrarquista y la épica sacra renacentista: en este ámbito, bajo la dirección de Pedro M. Cátedra, ha estudiado y editado críticamente las obras completas de Juan Coloma; **(d)** la historia del libro y de la lectura, que da forma a todas mis investigaciones, de forma directa o como metodología de trabajo.

- En los últimos 8 años ha impartido **docencia** en varios grados (69 ECTS) y másteres universitarios (33 ECTS). La mayor parte de estos créditos se centran en materias relacionadas con la literatura española altomoderna (siglos XV-XVIII) y con la historia del libro y de la lectura.

- A lo largo de los últimos 20 años, ha desarrollado un perfil como **gestor** con capacidad para allegar recursos económicos y dirigir equipos de trabajo: **(a)** ha colaborado en la gestión de las actividades del SEMYR (actual GIREMYR) desde 2003; **(b)** es miembro de la [Junta Directiva de La SEMYR](#) y Tesorero adjunto de la Asociación Internacional de Hispanistas (AIH); **(c)** ha dirigido o coordinado (de forma individual o colaborativa) más de 20 congresos y reuniones científicas internacionales; **(d)** y ocupa varios cargos de gestión institucional: es el Secretario del Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana y el coordinador del Máster en Patrimonio textual y Humanidades digitales de la Universidad de Salamanca.